

الجمهورية
التوزيع
حركة التوزيع للتصا
٧٤٣٨٨٠
الإشتراكات
٢٠ - حيفا مصر

مع الناس

٣ جنيهات ثمن البطيخة الواحدة رحمة ياوزارة التموين بمحدودي الدخل !

هز السعر الى ٤٠ و ٦٠ قرشا
للكلوا نقول لوزارة التموين اننا
الآن ناكل البطيخة البيضاء بدون
بطيخ والسبب ان سعر البطيخة
اصبح جنونيين وثلاثة
جنيهات نظرة ووزير التموين
الى الفقراء ومحدودي الدخل

التموين من الامتلات الشعبية
المفضلة عند الفقراء ومحدودي
الدخل خاصة عندما تتناول مع
التبنة البيضاء في نهار الصيف
الحار كان ذلك عندما كان سعر
كيلو البطيخ يتراوح بين ٨ و ١٨
قرشا لتتغير

تجسيد المصير
بالجهد الذاتي
قام بعض اهالي حي القاصرية
بالسيدة زينب بتجهيز جامع
الاسماعيلي بجهودهم الذاتية
الشرف على الصلابة الحاج محمد
المروحي وسيد خلاف وفاروق
خلاف وجاد الكريم مطر
شكرا
لكل من ساهم في هذا العمل الطيب

المعلم عبده
بائع الصحف شارع خيرت

استكمال الوحدة الصحية
بالقريه بادي بالافسر
الوحدة الصحية بدارية البغداد
بالافسر تخدم ما يزيد على ١٣ ألف
نسمة لكن نقصها سببها اسباب لنقل
الحالات الطارئة الى مستشفى الاقصر
لذلك يقع على مسافة عشرة كيلو
مترات .. كما تعاني من قلة الطاقم
وما يلزم الاسعافات الأولية علاوة
على عدم وجود تكييف بها ترتفع
هذا الامر الى وزارة الصحة للاخذ
باللام

مطلوب تطهير ترعة المحمودية بالاسكندرية
ترعة المحمودية بين كوبري محرم
بك الثابت وكفر عشرين بالاسكندرية
مياهها ركنة ومظلمة يورد النيل
كما تقي فيها مخلفات المصانع
والنفايات والمخلفات الناقصة
والمتعفنة الامر الذي يصعب معه
دخول اي كراكة وقايها بالتطهير في
هذه المنطقة
نتيجة لذلك تنتشر الحشرات
المختلفة من زاعفة وطارئة علاوة
على الروائح الكريهة بصورة رهيبة
لم تحدث من قبل وقتلت كل محاولات
الادوية المتزايدة
وعد المحافظ فوزي معاذ في
برنامج تلفزيوني بانه سيتم ردم
ترعة المحمودية مستقبلا والى ان يتم
ذلك نرجو منه التدخل السريع لاتقاذ
ساكن هذه المنطقة بتطهير الترعة
بأي وسيلة او الرش بطريقة الطائرات
كما كان منذ سنوات

محمد سنوسي ابراهيم
احمد محمد اسماعيل
محمد سيد احمد علي
محمد حسين احمد
عبد الله احمد رضوان

استجندت بالمأمور
فوضض في السجن
انا شيخ عجوز عمرى ٧٣ سنة
وضيع النقر .. اسمي السنوسي
ابراهيم احمد سليمان من كوم شيخ
لحرب الحامول بادي .. اشكو من
قلم مامور مركز الحامول الذي
استجندت به لخدمتي من بعض
الافراد فوضض في السجن وافرح
عن المنهم الذي استخدم السلاح
لاراضي

استخرجت تصريح سفر للخارج
من مكتب الجيزة برقم ٧٨٨٤٤
وسبب ظروف عائلية متضعة من
السفر اردت ارجاع التصريح فطلب
من المكتب اقرارا بعدم السفر فقدمت
الاقرار
تم تحويلي الى دائرة تصاريح
القصر العيني وسلمت اوراقي برقم
٤٤٦ بتاريخ ١٧ مارس الماضي
وابلغني بانه بعد اسبوع سيصلني

الاحتساب للاستيلاء
على ارض الدولة بالمعزلة
في ارض مركز المعزلة بقلية
بقوم البيض من اصحاب الثمن
الخيرة يعمل سوس من القاب والطين
على مساحة كبيرة من الاراضي
الزراعية المنتجة بحجة اقامة
مصانع للظلم البليد او حظائر
للحيوانات بغرض ضمها الى كروم
القرية .. نشاهد المستوطنين وعلى
راسهم وزير الزراعة سرعة
محاببة هؤلاء وتقدمهم الى
محكمة عاجلة حيث ان هذا العمل
فيه نصب واحتيال على القاطن
محمد محمود سالم
عضو الحزب الوطني
بمحافظة القليوبية



اعمد الكهرياء لا تغير
من طبيعة الارض الزراعية
تعلينا على ما نشرناه تحت عنوان « في الشرقية الاجرة التفتيشية تساعد في
الاعتداء على الارض الزراعية » بشأن شكوى المواطن السيد بسوني خليل
قال سعيد مرعي مدير العلاقات بمحافظة الشرقية ان رئيس مركز ابراهيمية
افاد بان المنكوب ينشر من زرع عموه كهرياء في نهاية الطريق المصل على
منزله وذلك بلا من الكسولة التي كانت مركبة في سور منزله
سبق ان حضرت لجنة من جهاز تحسين الارض التابع لوزارة الزراعة بناء
على ما نشر وبعد الفحص والمعاينة انتهت الى انه ليس للشاكي الحق في
شكواه
وقال رئيس مركز ابراهيمية بانه تم تكليف خمسة كهرياء ابراهيمية
وقسم التنظيم بالادارة الهندسية والادارة الزراعية بالمركز لفحص شكوى
المواطن فافادوا بان عموه كهرياء لا يغير من طبيعة الارض الزراعية
وتحويلها الى ارض فضاء

الجو اليوم في مصر والعالم
العواصم العربية
عواصم العالم
مواقيت الصلاة
درجات الحرارة

قلب حرا
بقلم :
مامون الشناوي
اللعب على الحبيلين

الاسرة ج.م.ع. مدينة السعادة
كان الحب بينكما يبرش بان يكون كل منكما نلخر
وفجأة وبغير مقدمات علمت من شقيقته وهي اعر صديقاتك انه خطب قاعة
من بورسعيد
وحاولت نسيته فجزعت لان حبك اقوى من النسيان وحاولت ان تتجاهله
كنا القيت به ولكنه اصر على الحديث معك ليقسم لك ان خطبته تمت بغير
ارافته وان علاقته به مسألة حياة او موت
وليه يبرر لك كيف لم يطلب منك ويخطبك بمحض ارادته وحبك وكيف خطب
بغير ارادته كما يقول
من تصرفاته يابني اشك كثيرا في انه غير جاد في الخطوبة وغير جاد في
حبك وانه يلعب على الحبيلين ففي اثناء دراسته في القاهرة يجد من يتسلى به
وفي اجازتها السنوية او اجازة نصف السنة في بورسعيد يلتقي بمن يفرح
معه

رود بلا عناوين
الاسرة ج.م.ع. محافظة الشرقية
ان والدة لم يرض فذاك ولكنه راي ان تم الخطبة بعد ان تنتهي دراستك
والتك لا شك حرص على مستقبلك فلا احد يعلم ما تخبئه له الابام فهو
يريد ان يسلط بشهادة جامعية تعتمد عليها اذا تخطى عنه الخطيب او
الزوج
وما دام به .. وبين خطبك كل هذا الحب فانه يكون حافزا لكما على احتمال
التصير الى اليوم الذي يراه لوبك مناسبا لاتمام الزواج
اما اذا كان فذاك يتعجل الزواج وتخشى ان يضع منك فهو تروج بغيرك تقي
انه لايجب ولكن يجب ان يتزوج

من افواه المجانين
يخشى البخل ان يوصف بكرم الاخلاق حتى لا يطمع
الناس في كرمه !

مجتمع
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

ميرود
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

ميرود
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

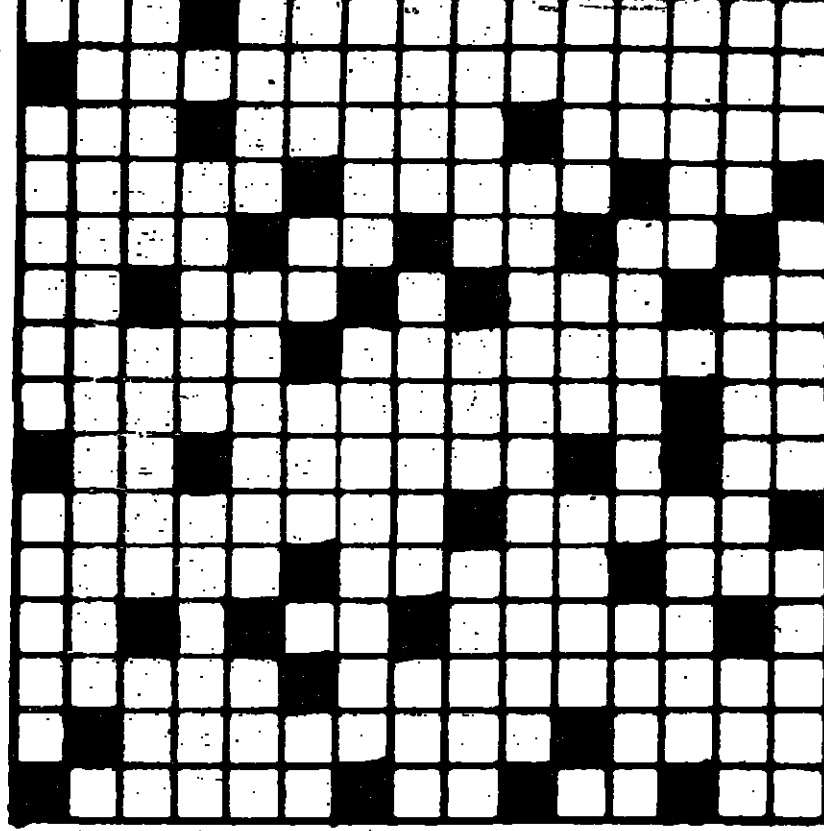
ميرود
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

ميرود
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

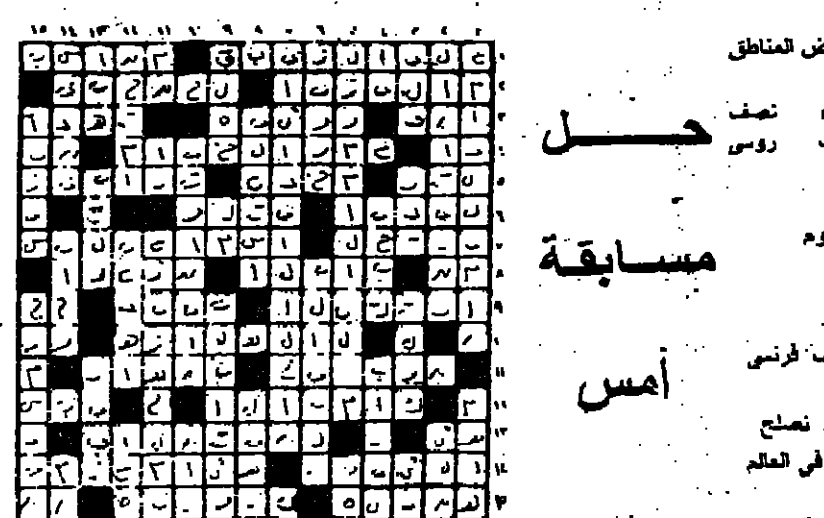
ميرود
اجل التناهي القلبية بالتناج
الامر بالتناهي القلبية الى حنان
خلف حنا مع دوام التوق والتوحي
نابا - ماما

تفتيش المعارضة
خرجت صحيفة صباحية طبية على
فرانها ذات صباح تؤكد لهم بان
الحكومة تتجسس على المعارضة
الديمقراطية في اسبانيا ليست
عريضة .. فقد جاء الجنرال فرانكو
ليطعمها ويبيّن بلائها نظاما للحكم
لا يعرف باجساد او افكار او راي
اخر
فلما مات فرانكو وجاء من بعده
الملك كارلوس واحزاب تنافس .. بنت
مظاهر الديمقراطية القائمة لدى
الشعب الاسباني .. وأبدى العالم كله
اعجابه بالتحول الجديد
غير ان بعض الجنرالات وبعض
الحكام كانوا يرتصون بالديمقراطية
ويحاولون ارجاع عقارب الزمن
لوراء
من هنا فرغ الناس عندما اقروا في
صحيفة « البيلد » الاسبانية قصة
التجسس والتجسس والتجسس مفر حزب
الاتحاد الشعبي المعارض
قال الحكومة بأنها تقوم باسم الامن
بالتجسس على المعارضين والارهابيين
والاخراب التي ليس لها تمثيل في
البرلمان
وكانت الحكومة لم تنكر انها قامت ايضا
باقتحام مقر حزب الاتحاد الشعبي
وقال الحزب المعارض ان وثائق
قد سرقت من مقره وانه سيقوم الامر
للتقصاء
ويصف البعض ماجرى في اسبانيا
بانه منافسة حزبية واستغلال الحزب
الاشتراكي الحاكم لسيطرته ومكائباته
في عرف اسرار خصومه
وفي كل الاحوال فان القضية
الاسبانية ان لها بيطامة .. كما انه
يبدو بان التجسس على المعارضة يتم
في كل الديمقراطيات واسألوا
« ريتشارد نيكسون » في امريكا !

محمد العربي



مسابقة اليوم
١٠ - رغبت (مكسوة) - احد
الوافدين - ظهر - لتلقى
١١ - بخار عيون - كتب
١٢ - خضب أسود اللون - شهر
مولاي (مكسوة)
١٣ - طائر مفرد - خلف شمالي
لصف (مكسوة)
١٤ - معنقة مصرية معزولة
١٥ - مدينة بالبلطيس - قطعها
(مكسوة)



مسابقة اليوم
١ - طيش فيلسوف فرنسي
٢ - سهل احتياج نعلنج
٣ - اكبر بحر باطني في العالم
قلبات (مكسوة)
٤ - شقلى عاصمة غربا
(مكسوة) عاصمة لوجو

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإنتا تومن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

اهداف يوم البيئة العالمي



بقلم : حافظ محمود

أغراء الناس بفنائه فاسدة أو أراء منحرفة يعتبر من أكبر أسباب تلوث البيئة الفكرية والوجداني .. وأنا لا أقول هذا بمبالغة .. بل إن أحدث الإحداث التي قدمت إلى المؤتمرات العالمية لمقاومة تلوث البيئة قد منعت صراحة على ما يصيب الإنسان نفسيا وبنيويا يرجع إلى الضجيج الآلي والفكرى معا ..

مع أن الآداب الإنسانية وحدها كانت تكفي إذا كتبت سادسة .. لكن فواء أسباب تلوث البيئة الفكرية إلى الآداب الإنسانية التي كانت موضوع اهتمام المادى لدى الناس .. ومقاومة تلوث البيئة تحتاج ابتداء .. إلى العودة لهذه الأسباب .. على أن تلوث البيئة ليس دخلا ..

الانعام المعاصر بتلوث البيئة ثم يكرر فيما يحده إلا بعد أن اكتشف العالم أثر هذا التلوث على الإنتاج .. وهذا هو نفع تلوث البيئة هذه الأسباب معروفة للجميع ولما نحن بحاجة إلى وقفة مع ما وراء هذا التلوث .. وما وراء أسباب هذا التلوث لنظم .. ونحن أن العالم قد فقد الكثير من عدم محافظته على التوازن بين مكونات المادة وبين مكونات الوجود ..

يحتلون غدا بيوم بسمونه «يوم البيئة العالمي» ولم يبقوا تأبيا «يوم تلوث البيئة العالمي» .. وهذا التلوث يحتاج منا إلى وقفة .. ليس مع أسباب تلوث البيئة هذه الأسباب معروفة للجميع ولما نحن بحاجة إلى وقفة مع ما وراء هذا التلوث .. وما وراء أسباب هذا التلوث لنظم .. ونحن أن العالم قد فقد الكثير من عدم محافظته على التوازن بين مكونات المادة وبين مكونات الوجود ..

الاسلام .. يبني الانسان

بقلم : علي عيد

تعود جلنا أن نخرج عليه شعارات براقة .. تجتذب اهتمامه .. وتستحوذ فضوله .. ويحذاته .. ولكن تكلم هذه الشعارات بهذا اللون في حياة الجبل تكس لها الامتلاكات الاعلمية .. وراحوا يقيمون المؤتمرات ويحدثون البرامج ويخوضون بحار الجدل العظيم حول ملوثات البيئة وتركيبه للتلوث القاتل «بناء الانسان» .. والطبيب لم ينتهوا إلى وضع تصور للتطبيق .. ولكن كيف يمكن أن يوضع مثل ذلك التصور .. وقد استغنى في هذه المسألة الفلاسفة والاشياء والسياسيون فيلبي كل برديا فيها .. ثم لا يتردد بآب دعاء الاسلام .. الذين يحملون إلى الانسان رحمة الله به .. ومنهم الذي يقولون بأن الاسلام لا يجد ملجا لياجأ اليه .. ولا سندا يستند اليه .. وهذا عين التهاويل والضجيج الذي يفرق فيه من لا يثق بوجدانيته الله .. عقيدة وشريعة .. ولما بين بالولاء لأرباب متعددة .. أو احواء متضاربة .. وهو في الحقيقة يواجه الشيطان وفي مثله قال تعالى : «كلذ استنوت الشياطين في الارض حيران» .. فالنتيجة الحتمية لولاية الشيطان هي الحيرة والتزوير والقلق والشك والاضطراب .. والغربة والضيق والوحدة .. وهذه الظواهر التي يمرض بها الانسان في حياته كلها هي نتيجة لانهاء الموت المتعدد .. وكما قال تعالى : «ومن أعرض عن كبرى فإن له معيشة ضنكا» .. ونحضره يوم القيامة اصغر .. فالعقيدة الضنكية تصدق على الحال المعنوية للشرك وليضا القائل عن ربه .. فهو الذي يرضى بخلق الدنيا ويضبطها عليه .. ويرجى صوره .. بينما المؤمن الذي يخرج بآياته من ضيق الدنيا إلى سعتها .. ومن جور الانكار والابيان إلى حل الاسلام .. ومن زحمة الارباب إلى الوحدة للوهاب .. وليس غير الإيمان وأنها النفس البشرية الفاضل من امراض العبدية التي اعيت جواهر المعالين من المرضى أنفسهم .. لأن فائد الشيء لا يبطيه ولا يثقل من مرضا يشقى غيره ثم يعجز عن شفاء نفسه .. فطبيعة النفس .. وأروحية المزاج .. وسعة الصدر .. وبشاشة القلب .. والشجاعة الباهرة عند الملمات .. والاستهانة بالخلاف والمظاهر الجوفاء .. والإستغناء على مطالب الطين ودوافعه .. كل ذلك يأتي بدناء التصور الإيماني الصحيح .. أما إذا كان ذلك البناء فاسدا فإن يتحقق من ذلك شيء .. بل يتحقق عكسه تماما .. وهو ما يبداء علينا حياتنا وجماعتنا .. فإذا ماراد سائنا وكبرنا بناه الانسان .. أو تغيير الانسان نحو الأفضل .. أو ثقافته وفهنته .. وليس ذلك بأبدي احد من البشر .. فليهم ان يعيدوا مناج الله إلى الناس .. ويبدوا موضوعا بأيديهم من مفاسدات

كلمة حب

● طلبوا مني في الأذاعة أن أرسل التحية إلى خمس جهات أو أشخاص أو هيئات .. وكانت البداية تحية لقواتنا المسلحة في ١٠ رمضان .. فرج الوهن وعنته وعطائه .. فإنتا المسلحة قدام الكفاح على أرض مصر .. ومن قوتها تشد ظهرنا .. ونشر بالامان .. ومن كفايتها تدرك أننا بخير .. وترفع الراس وتنفخ الصدر .. لاسلما بالامن والعزة .. وكانت التحية الثانية للشهيدة سناء .. عروس الجنوب في لبنان .. التي افتتحت بان اسرائيل لا تقبل بغير منطق القوة .. وركبت سيارة ملقوفة .. في رحلة بلا عودة .. واصطلمت بكافة اسرائيلية .. فقتلت ٥٠ اسرائيليا وجرحتهم منهم .. وتزمت قطعا .. وكتب لها الخلود .. وبعث اسرائيل في الاحساب .. وكانت التحية الثالثة للكويت التي تحولت إلى تحمي نفسها بالديمقراطية .. ولكن يبدو ان الديمقراطية لا تعجب كثيرا من العرب والفرس .. واطفأوا الرصاص على الجار الله لاسلته .. كما اطلقوا الديناميت على امير الكويت حتى يقتلوا رأس الكويت ويخسوا بقية الجسد !! وكانت التحية الرابعة إلى سلطنة عمان .. الدولة العربية التي تطلعت بسرعة في فترة قياسية إلى ١٥ سنة فزرت من آخر الصوف إلى المعركة .. كما أنها الدولة العربية الوحيدة التي لم تقرب في مصر .. وكانت التحية الخامسة لكرى العاد .. والاربي لما حلت الإذاعة هذه القارة .. فقد قلت فيها ان شباب مصر يحتاج إلى هذه الفترة بالذات التي قدمت إعادة طبع الكتاب .. التي قدمت السراج الركن من بطون المسلمين .. حتى يمكن للشباب ان يقتدى بهم .. كما ان كتاب العاد فضحت الشيوعية من جورها .. وكشفت كل مشاكلها وبلايها .. ومن حق الشباب ان يعرف عيوب الشيوعية حتى يتفادها .. كما ان كتاب العاد كشفت ايضا المفاسدات والاكاذيب والمؤامرات والفساد في دعاوى الصهيونية واسرائيل .. وكشف العاد عما لم تدركه .. ولم تعرفه حتى الآن من بشاعة التكمال مع اسرائيل .. ومن زنى مثل هذه الأيام يحتاج الشباب إلى فكر العاد .. لكي يتلقى معهم على هذه المحاور الثلاثة .. واجب الدولة وواجب الفرد .. وان تعد طبعه .. وان ترد له .. فقد كان العاد محورا عاما فاسدا فأن يتحقق من ذلك شيء .. بل يتحقق عكسه تماما .. وهو ما يبداء علينا حياتنا وجماعتنا .. فإذا ماراد سائنا وكبرنا بناه الانسان .. أو تغيير الانسان نحو الأفضل .. أو ثقافته وفهنته .. وليس ذلك بأبدي احد من البشر .. فليهم ان يعيدوا مناج الله إلى الناس .. ويبدوا موضوعا بأيديهم من مفاسدات

محمد الحيوان

المعلم .. مصلح المجتمع

بقلم : عبد الحميد ربيع

إذا كانت المدرسة - كما يقول علماء التربية في «القيم الاجتماعية» على تغيير سلوك الناشئة وإكسابهم المبادئ السلوكية التي تحقق أهداف المجتمع .. فإن الواجب يتم على كل مجتمع أن يطلع على مستقبل أفضل ان تصاد المدرسة وتوجه إليها لكي تقوم بدورها في تحقيق أهداف المجتمع وتحول طموحاته إلى حقائق .. وإذا كان المعلم محور ارتكاز في العملية التعليمية فإنه بعد كل الضغوط الاجتماعية والاقتصادية التي أحاطت به من كل جانب قد أصيب باليأس بسبب تصور المكائات في المدرسة وإزحام الفضول وعدم الرغبة في التعليم من بعض التلاميذ الذين يترقبهم المعلم المادى في غير مجال التعليم .. وقد قل هذا وتلك أصاحه بالظلم وعدم التقدير .. من الدولة .. ومن المجتمع ..

بقلم : حافظ محمود

أخيرا ينبغي أن نروض قسنا ولجلنا جميعا على النظر إلى مقاومة تلوث البيئة بصرفها الإنسانية على تلوثها به الامم .. ولقد كان ترثا الاجتماعي بما فيه من ثقافة وهوى وتقاليدي تستهين بجهنما بأبائنا الإنسانية حتى نترك يوما غير بعيد نقطب فيه البيئة الملوثة إلى البيئة الجميلة .. وذلك هي الغاية من الاحتفال باليوم العالمي لتلوث البيئة ..

بقلم : عبد الحميد ربيع

وتستطيع المدرسة أن تقوم بدورها التربوي والتعليمي مادامت الأسرة قد تخلت عن دورها في التربية .. ولكن ذلك ان يتحقق إلا إذا أصبح المعلم راضيا عن وضعه المهني والمادى ونصفه المجتمع وإعطاه حقه .. بل وبالغ في تكريمه .. وإذا رضى المعلم لخص لمهنته وبذل كل ما يمكنه من جهد وصنع للمجتمع النماذج الاممية المخلصة في كل موقع والمثاقفة في كل مجال .. ولعل واضن كبير علماء النفس الأمريكيين : في العصر الحديث أعطى ظلا سلما اعكس منه رجلا كما نشاء .. وقد تركزت اليان هذه الحقيقة .. ففتحت بكل قلها إلى المعلمين وأعطتهم مراتب الوزراء .. وهذه هي اليان اليوم .. فقلت وجودها وتكون على مرية الاناسي قدرت أهمية المعلم .. أن ماتحمله الدولة .. في سبيل تصالف المعلمين والاجتماعية .. فأن العاد منه بوقه منات المرات في جودة الإنتاج وإماعة للتفكير وكثرة الطماء والحفاظ على مراقي الدولة وممتلكاتها واقتفاء الجريمة وخفض نسبته في المجتمع .. وفي كلا المعلم قادر على الإصلاح بالتربية .. وبالتعليم ..



جولة في رمضان

هلوانى الجراد

٣٢ شارع الرقة
تخدم :
أكبر تشكيلة من الحلوى
٧١٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
ت : ٧١٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
مخيمات الجراد

طبعة للمخيمات البيطرية

أعلاف الدوا والارباب
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

المصطفى

المصطفى والمصطفى
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

الأكو

الأشياء والديكو
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

لاكلوش دور

ادارته الجديدة
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

لورد

يحل لكم المشكلة
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

بيير لابلو

مركز العلاقات العامة
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

شوبنج لبيبي

٨٨ شارع الرقة
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

اسمران

١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

شركة بيزان

بعضها الترقية
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

تيمصر

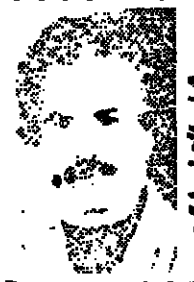
أكبر مجموعة من
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

شركة بيزان

بعضها الترقية
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤

تيمصر

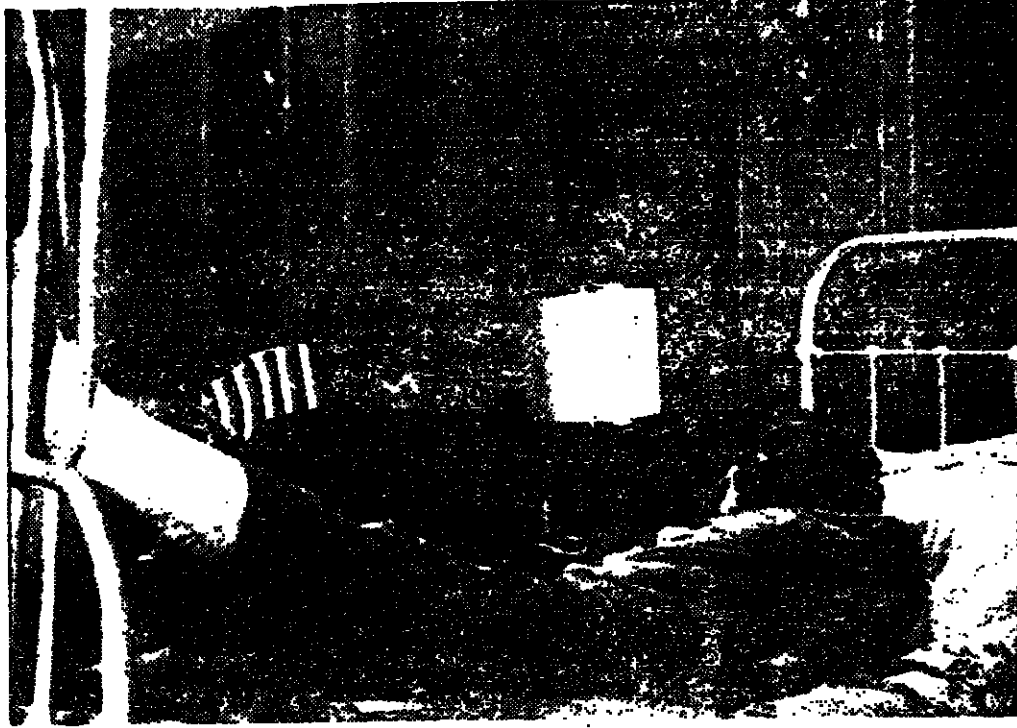
أكبر مجموعة من
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤
١٧٣٣٤٤ / ٧١٥٩٠٤



(الخدمة الفنية) في اذاعة وسط النجف
 «الخدمة الفنية» طرقت سلسلة تقديم كل يوم اذاعة وسط النجف من تأليف مدير الاذاعة والخراج عبد الجيد شكري وبطولة اشراف عبد الله، ولطيفة عبد توفيق، وجمال اسماعيل وتمايزت بقية طيور الضمانات الرولية تشمل لغاتها كل الصغار ودم الاقتصاد الوطني من خلال صانع التسعير الخاصة في الخدمة الكبرى حيث صور أحداث التسعير

القناة الثانية

مخرج التليفزيون اليوم : محمد عبده .
ملحقنا اليوم : كثر أبو الخير - مبرفات فراج .
يقرا الأحداث الاخبارية : عادل نور الدين -
مثال الاتريبي .
معدة البرنامج : تماضر يوسف ويكتبه كامل
عمارة .
مساهم
٢٠٠٠ افتتاح وتقديم برنامج - في نور
القرآن الكريم» اخراج : محمد كمال
الدين .. يتضمن البرنامج القرآن
الكريم يتناول الشيخ شعبان الصياد
ويصور للشيخ محمد ابراهيم الخطيب
موضوع الحلقة (الحلال والحرام في
القرآن الكريم) .
٢٠١٣ عرض على الهواء لما استشاهد اليوم
من فقرات وبرامج .
٢٠١٥ الفيلم التسجيلي (الفسطاط) ويليهِ
اغنية كاره محمود (يانفس توبي) .
٢٠٤٠ برنامج الاطفال (كل اطفال العالم)
تقديم ليلى موسى واخراج : محمود
بيومي .
٢٠١٠ برنامج (المصارعة الحرة) تعليق فريد
حسن واخراج : صبري شاهين .
يقدم البرنامج حلقة جديدة لم نذع
من قبل .
٢٠٢٩ الاشارة الى حلول موعد (اذن العصر)
ومتابعة البرنامج .
٢٠٤١ برنامج (لك ولامرت) اعداد وتقديم :
ماجدة رشيد واخراج : مرزوق
ابراهيم .
٢٠٥٤ تشاهد حلقة من المسلسل الاجتماعي
الامريكي : (منزل صغير في
البراري) .
بعنوان : «موجه المستقبل» .
تمثيل : ميلشياجيريت وميشيل
لالوزز وكارين جراسيل .. واخراج
موري بوكستر .
تكرر احدث الحلقة حول عمل
كارولين بمطعم هاريت ومجيء
الماجور جفي ايومي عليها وعلى
زوجها ميوز مشرعة الذي سير
عليهم ريحا وفيها ليصبحوا اثرياء
وايهامهم بان هذه الشركة ملك لمسيدي
تدعى «سوليفان» ويعد توقيمها على
العقد بدأ في اصدار اذارة وان كل تتخذ
فضوف يطلبهم بالتعويض عن كل
ماخذوه بناء على العقد المبرم
بينهما .. ومحاولة شارلز وميوز
مساعده هاريت بدون ان تعلم في
تخليصها من العقد الذي ابرمته مع
الماجور جفي عن طريق اقتحام مطعم
جديد بشقة السيدة هاريت .
٤٠٤٣ برنامج تأهيل معلمي وملمات المرحلة
الابتدائية للمسئول للجماعي ..
□ البرنامج في الرياضيات العامة
(المسئول الاول) الحلقة بعنوان
(التقوى الخارجية) .
□ تقديم : الدكتور فتحى الشراوى
وإخراجه : مروز مسلح .
□ حلقة عن القوى الخارجية التي
تؤثر على قلب الإنسان .
٥٠١٤ نثرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥٠٢١ درس تعليمي في الرياضيات التقليدية
للتشهادة الثانوية العامة لتدبير عبد
الخالق غيث واخراج وفيه لييب .
□ موضوع الدرس مراجعة هندسة
فراغية وحساب مثلثات .
٥٠٥٠ درس تعليمي في الرياضيات الحديثة
للتشهادة الثانوية العامة .
□ تقديم جابر حسين واخراج :
سعدية السعيد .
□ موضوع الدرس (تكامل) .
٦٠٢٠ تشاهد غدا .
٦٠٢١ اغنية الطبر يسبح لآيمان الطوشي .
٦٠٢٣ برنامج «من المكتبة الاسلامية» اعداد
واخراج : محمد كمال الدين .. في
البرنامج يعرض الاديب محمود فوزي
لكتاب (الخالدون مائة اعظمهم مادم
صلى الله عليه وسلم) لمؤلفه مايكل
هارت وترجمة الكاتب الكبير اتيس
مفلور .
٦٠٢٩ ختام فترة ما قبل الاطفال .



مفاجأة مثيرة في حلقة الليلة من « المحروسة ٨٥ »
أحداث ما بعد سنة ٦٧ في الشهد والدموع

كتاب حسن سعد :
في الحلقة الخامسة التي تتناولها اللجنة
في وسيعية أيوب وإخراج محمد لائل ..

أمية وزكي
تحتل امام ايتانها

القائمة المقيمة امية وزكي تحتل اماكنها طلبة الدراسات العليا في معهد المال للفنون التجارية في مسجدة (ما اجنتا) كالتب مخرطة في الرمن - احمد محمد المنصور (مشابب) يحيى في الدراسات العليا

مكتبة الحرم المساء معه عادي
واخرا اساعله عه العاصم ...

لا اله الا الله

في حلقه الالبنة في مسلسل
ولا اله الا الله (اسس) ان يزل ضيق في القمر
الكل يخرق في عهد حسانيد وير
ومعظمها العسكرية العمامة وحيل
رباه امية المنصور (ما يطلب الى
واحد اريد... الدراسات ...

الشهد والدعوى

وفي حلقه (الشهد والدموع)
التي تصادح نوال (ماحد حماد)
التي سبهر (ليل حماد) فيها
للشعر (سيد عيسى) المكياني
وتطليح منها الدعايب مما تشاركته
لكن سبهر ترفض وتتمسحها بالإفشاء
عنه . وعلى الجانب الآخر تجدس
عبود (سيد عبد الكريم) يطلب
من وحيد الزواج من والدته سنية
(جليلية محمود) وتنت من سنوات
يحدث خلالها حرب ٦٧ فنادا سينت
بالفاعة .. التاليف لاسامة الازر

عزم بهذه العاطفة تنصاع بالهوى
ولطمثتها الام القديمة في في مية
خليفة لا تجعله يتفر في اكثر من
روية

• ونسول الانبيائية
في الحلقة يحاور الشكر الكفار
بماصرة رسول الله واهل بيته في
شعب من شعب كثر ويمنون عنه
الطعام ، يمشي يحاور بعض المؤمنين
في يتخلوا لهم الطعام باليدي
العزل .. البطولة لاشرف عبد الفتور
وعبد الله تيفت ومكة حمدي ، التيف
محبوب شعبان واتراح احمد تزيق

والشهد والدموع والعبوسة
والعرف (لصال فنية عالية
قمة) وجدت فرقةها في
قاعة الصخرة في دمشق بكل
لحظة علم الاصل من سفرة
موسيقى ، وما حلقه
شاهد من حنة لحن والحن
والانبات انله كمشكات
وغير كيشف من خلال نعل
قري مهيا لطلعت قلدة ..
عنه بالال لياحه يتفر

ولشكر عام لفرقة صلي بيات
او صلا انتكاه عليه سعاد
من الوقت ، ان الرابية في
بعد قاعة طلعت قري



•

* أوائل الطلبة *

ضعف عام في مستوى درجات الفريقين !!

مية في عرض اقل دواحية
 هذا السقوط من العجوة الثانية
 برة في التنازل والتجاسة
 العاجل والمضيق في العرض
 حليل ، والله الموفق
 الامام حيانا العبد

كتاب - محمد صلاح الدين -
 حلقه اليوم من برنك (اوتسل الطلبة) التي تقام في الثالثة من عصر
 اليوم على موجات البرنامج المسام من كندا : محمد الترمال .. وتقدم
 احمد وعنان .. تم تسجيلها من الدورة السعيدة الثانية العسكرية
 بالجزيرة .

وكان اللقاء بين مدرسة المساعي
التأنيبة العسكرية بـ ٢٥٠٠ جندي
صاعدة الدورية .. وبين مدرسة
جبال عيه الناصر العسكرية
بـ ٢٠٠ جندي صاعدة الدورية في دور
المنعقة على مستوى المناكبات ..

انتهت المباراة بثور فريق مدرسة
جيا لعبد الناصر الثانوية العسكرية
يسوق ويحصل على ١٩ درجة يسا
حصل فريق للمساوي المتساوية
العسكرية يشين الكرم عمل ١٧٪

١- كلية طب الأسنان :
 ٢- كلية طب الأسنان :
 ٣- كلية طب الأسنان :
 ٤- كلية طب الأسنان :
 ٥- كلية طب الأسنان :
 ٦- كلية طب الأسنان :
 ٧- كلية طب الأسنان :
 ٨- كلية طب الأسنان :
 ٩- كلية طب الأسنان :
 ١٠- كلية طب الأسنان :

القنرات الاعشالية المذابة في
 التليزيون .. وان كانت هذه
 الاعلانات تخاطب بياض عينا ..
 الا انه اولاً وسرور الارسال
 المعزى الى هذه الجلد .. ما قد

دانت الحيات
وياس شبل ومحمد عيد الضمائر
وهاني السليبي

[illegible]

القناة الاولى

مخرجاً للتقليد : مجد الدين خيرى ويوسف
للشائلى
مؤلفات الربط : تجاة الصليلى وتادية فراج
وتجوى عزلم
منشرة البرننامج : فاطمة امين
١.٣٠ افتتاح وتقدم القرآن الكريم تلاوة
الشيخ ابراهيم الشماشى
١.٣٥ برنامج : (طبق اليوم)
تقديم : هتاه مصطفى
اخراج : احمد نصر
يتضمن البرنامج فقرة عن اختيار
الخصائر بالإضافة الى طبق اليوم
(بحيرة البجع)
١.٤٣ الحلقة الخامسة عشر من مسلسل
الاطفال (اجمل الزهور)
حلقة اليوم بعنوان - الصراحة
بطولة نجوى ابراهيم - عبد الرحمن
ابو زهرة
تأليف : شتودة جرجس ، تلحين هانى
شتودة
اخراج : مجيدة نجم
البرنامج التعليمي
٢.١٩ □ مواد اجتماعية للتثوية العامة
□ تعليم : رشدى الحكيم
□ لخراج : ليلي صالح
٢.٥٠ متابعه لبرنامج تعليمي
□ تاريخ طبيعى للتثوية العامة
□ تعليم : محمد رضا
□ اخراج : امينة عفيفى
٣.٢٦ للقيام العربى : (اثنى فى زمرال)
بطولة لادن شلوة - عباد حمدي
زمره قلا - حمدي عيث - اخراج
جمال منكور
تكون احداث الفيلم حول الموسيقار
المعروف ابراهيم محسن الذى يصاب
بصدمة عصبية ويصطحبه الدكتور
احمد زكى صديقه الى الطبيب لمعالجته
ويشرح له حالته بان ابراهيم طلب منه
ان يبحث له عن مكان مائى ليلمن
اوبريت جديد فيمله على فيلا فى ابو
قبر بالاستغنى وتسكن بيواره فى
الفلا روضة حبيزة المستشار عبد
الوهاب قدرى وتسمع لحنه وتغيب
بها ويبدلها الحب ويتقدم للزواج منها
ويطلبها من جدها ولكنه يرفضه
ويخبره بأنها مخطوبة لابن خالتها
٣.٢٩ اذان العصر للشيخ مصطفى
اسماعيل
٣.٣٣ برنامج : « من اقوال الرسول »
٥.١٨ الحلقة الخامسة من فوايز : « دم
فؤاد ويا الاجداد »
بطولة غزاف المهنس - مشيرة اسماعيل
تأليف : مصطفى الشنوبلى
اخراج : محمد زجاتى
٥.٣١ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى
الشعراوى
يقسم قوله تعالى : « ذلك فضل الله
يؤتيه من يشاء والله واسع عليم »
٦.٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦.١٥ الحلقة الخامسة عشرة من
مسابقة ندى لطم والايمان
تقديم : مازوق هلال
الخراج : عبد الرحمن عيسى
برنامج : (طوطى السيام)
الموضوع : الحق عند العقيدة
المتحدث : د. محمود عبد محبوب
الخراج : عبد التميم شمرود
٦.٣٩ قرآن المغرب
٦.٤٦ تأخير من سورة « الاسراء »
تألفه للشيخ : عبد الفتاح
القضاوى
٦.٥١ مدح الاشرار على رسوم كارتون
٦.٥٢ ذان المغرب للشيخ محمد رفعت
٦.٥٥ برنامج : « من اقوال الرسول »
٦.٥٥ تواصيح للشيخ سيد القشندنى
٧.٠٠ (كارتون)
تقديم : ليل المسملولى
الخراج : فائزة حسين
٧.٠٩ عرض سريع : ١٥ فلم فترات متتلاحقة
للالية



الوحدة الأولى معطلة والثانية في انتظار تصريح المرور



اسد خليل - مكرم صادق - محمد بيجت

افتتح يوم ٢٩ أبريل الماضي وما زلنا في انتظار التمر من المرور لنبدأ العمل ونضم ٧٨٠٠ كتاب على أن تقدم الوحدة الثانية ١١ مؤلفا وهي منطقة العلوم وسقف في حديقة دار العلوم وحديقة عرب المحمدية وحديقة الاندلس والطائفة والوراق وحى السبع عمارات بصر الجديدة والزواوية الحمراء ومسكن طمية الزيتون ومدينة السلام والترعة البوليفية مع موقع من مواقع الوحدة الأولى لتخفيف الضغط.

والجدير بالذكر اننا نستطيع ان نعتبرها ناجحة فقد وصلت اعداد الاستعارات في اليوم في بعض المواقع الى ١١٧ استعارة في حين ان لندن التي بدأت التجربة عام ١٩٤٠ وصل عدد الاستعارات يوميا الى ٢٠٠ استعارة في اليوم الواحد كما جاء في تقرير الخبير الانجليزي الذي قدم مع الوحدة الثانية:

كتب - جمالات يونس :

بعد عامين من تجربة المكتبات المتنقلة .. الى اين سارت التجربة ؟ وماذا يقول القارئون عليها ؟ التجربة بدأتها إنجلترا عام ١٩٤٠ لتوصيل الخدمة المكتبية لكل قرية لا يوجد بها مكتبة علمية واصبح مخصص للمشروع الآن ٤ مليون جنيه استرليني لخدمة المكتبات.

لقد تم بالفعل تسليم المقاطعات ورغم ان تعداد القاهرة سافر في طريقه ليكون ١٥ مليون نسمة قريباً لكن لا يصيب سكانها من المكتبات الفرعية لا يزيد عن ٢٣ مكتبة وانما تستحق بالرقم العالمي وهو مكتبة لكل ١٠٠ ألف نسمة لاصبح مطلوباً للقاهرة فقط ١٢٠ مكتبة بخلاف الاقاليم.

أزمة المكان

يلتقط الخط محمد بهجت موضوح مكتبة مكتبة بهجت مكتبة مكتبة ... قلنا انها أزمة أماكن بالمدرسة الأولى بالإضافة الى ارتفاع اسعار الكتب قليل عام ١٩٨٠ مثلاً كانت مكتبة القاهرة بها عشرة



أدب

يقدمها
د. فتحى عبد الفتاح

المكتبات المتنقلة تجريبية ناجحة ولكن !!

سواء باقلام القراء

فقر العمل البطولى الذى قامت به الفئة الثابتة سناء المجبلى فيض من مشاعر وأحاسيس تجسدت في كم كبير من رسائل القراء.

تقول د. اماني خالد الحيدى بمستشفى الهلال بطنطا:

صغيرة تحية جميلة

تتألم من

تعيش بالجراح

تتسكن الجراح

تطأ على الرووس

تتألم بالترتيب

لكنها رغم خوفها وجرحها

تسير

واحدة سناء

ترفض رفع الاسي

مكابرة تواجه الموت

تتلمس تسمى الى الفراق

تردداً للكتاب

وان بعيد على الحدود

صراع عز

عواد ديب

تصبح اساء مجروحا

تزار

تتجه مباشرة نحو عرب

القول القادر

نحو المنهج

تتخطى الشاغل

تتخطى الذباب

صلى او كتب

ان فاة عربية

في رقتها الزهرة

يمكن ان تتجس

كل ذئاب البشرية

ويقول عبد الحميد عبد الله عن شمس :

لا تم تمت ابدا سناء

رمز الطهارة

الى اراها فوق لبنان

طائر ذو جناحان

تتساقط من جناحيه النماء

لتتحيا الارض الجرداء

لتتبت جذار الارز المهرق

لياتي على مفقود

لوجيا ظل مودود

لا لم تمت

لا لم تمت

ويقول مبروك محمد شكر طلال منوفية :

زفت عروس الشرق ما ابهاها

وتأثرت نارا باح لظها

لكنها نار الردى لدوها

ولتا حريق الضلوع كسها

هي من تكون ؟ هي العروبة جمعت

في من زهرة وريبعها خلاها

لا لينة الارض التي زفت دما

ما خان عهد الارض غير حماها

ويقول عبد الحروف احمد محمد شرف روض الفرج :

هولاء سناء وليس العقل بهمك

تتألم بلوغ التجم في قلب وسعه

يسوعون الخير

تجاوزي النجم لن النجم ينحصر

وحظي بسناء الفخر تشكك

كل الشموخ وكل الفخر يستتر

هنا سناء وقد ضحت بقالية

فاكلوا دريها واه ينحصر

فاز خمسة ابناء من الاسكندرية بجائزة المقامات البيرونية للخدمة الفاضلة على مستوى العرب واحتلوا نصف المركز العشر وهم حسني بلوى «الثاني» وحسين ابو زينة «الثالث» وحسين حماد «الرابع» واجداد مبارك «الخامس» ورجب سعد السيد «السادس».

فاز خمسة ابناء من الاسكندرية بجائزة المقامات البيرونية للخدمة الفاضلة على مستوى العرب واحتلوا نصف المركز العشر وهم حسني بلوى «الثاني» وحسين ابو زينة «الثالث» وحسين حماد «الرابع» واجداد مبارك «الخامس» ورجب سعد السيد «السادس».

العصبيّة في الاداء ليست مبالغاً ولكنّها تنفّذ لتعليمات المخرج

كتب - اشرف سويلم :

يعتبر دور «احمد» الابن الاكبر لزينب التصمم على الانتقام من عمه «حافظ» في حلق الشهد والتمتع بمسألة نطقه تحول في حياة النجم الشاب خالد زكي فلال مرة براء المشاهد الذي افه في انوار الفن الطيب المسلم في دور شاب جاد الطباع يستلهم صوره بالكراوية والجذ وقد استطاع خالد من طريق استيعابه الكامل المكونات الشخصية ان ينفذ دوره باقتان شديد افق المشاهد بما يراه على الشاشة :

يقول خالد زكي :

« عندما عرض على المخرج اسماعيل عبد الحافظ دور احمد في «الشهد والموع» ورحبت به جدا على اسلم انه لون جديد تماما بالنسبة لي كنت ارجو ان تأتيني منذ زمن حتى لا يعتقد الناس اني لا اجد الا انوار الفن الطيب ومن خلال اللقاءات المتعددة مع المخرج قبل التصوير استطعت ان احدث ملامح الشخصية من ناحية الشكل العلم واختيار ملابس الاداء المناسب للتعبير عنها في البداية كنت اخشى ان يفسر الناس الحدة والعصبيّة في الاداء على انها مبالغة مني ولكن المخرج افطن بان



خالد زكي مع عفاف شعيب في مشهد من مسلسل الشهد والموع

نهاية الرحلة الثالثة للمسند باد البحري اليوم

كتب - ليلى حسنى :

تتابع مع جزيى القارى أحداث مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان والتي تسبق اليها في مختلف الشبكات الاذاعية وينبؤها مع

٢٠١٥ مساء بروى السنين البحري عن نهاية رحلته الثالثة اليوم حيث يقف احد الاحياء الذين نزلوا المبرة وتصبح الاسد وما يتأمله من متاعب

٢٠١٥ مساء مع مسلسل «شذى الانس» واليوم يصبح ابن عمه الحاكم المصطفى عبد ان يذهب الى فتح مرسية وتخصيص اهلها من حكم ابن طاهر وتعرف ان ابن طاهر كان من الذين اكرموا وفدة ابن عمر ولكن ابن زبون وابى القاسم يقران اخيرا المعتد بسياسة ابن عمر في طريق المسلمين

٢٠١٥ صباحا مع حلقته «المعجزة الكبرى» واليوم يحاول ليلس التمثيل في شخصية لجندي في ثوب اليهود ضد محمد صلى الله عليه وسلم ويحذره عن تعذيب الرعايا وكيف ان هذا ضد مصالحهم الاقتصادية ويقتد بظهور العيد

٢٠١٥ عصر امع حلقته «اهي غطة»



تجلاء فتحى - محمود مرسى - مريم فخر الدين - مرفت الجبلى - سهام فتحى بطلان مسلسل «أحييت حبى عانى» تصوير : جوده شحيا

٢٠١٥ مساء مع حلقته «أحييت حبى عانى» واليوم يذهب نجوى الى ماجد في مكتبه تهدده بطلاقها البوليس عن خطفه لانتها غلة لفته ينكر انه يعرف مكان انتباها ويهددها باخذها منها باقانون

٢٠١٥ مساء حلقته «حب بلا عيب» واليوم تخبر دنيا عويس بما قلته لها اليه من ان يذهب برجله المسلحين الى القيا ويقتلوا الزنواى ورجالة وتلك نظير مبلغ ١٥ ألف جنيه الشعب

٢٠١٥ مساء مع حلقته «على غير بابنينا» واليوم يصاب جاد نتيجة للاجساد في عمله بضربة شمس ويأخذه الى منزله لعلاج

٢٠١٥ مساء مع حلقته «الليل مع حلقته» مرحلة الابان واليوم تتناول الامان بالله سبحانه وتعالى



فاز خمسة ابناء من الاسكندرية بجائزة المقامات البيرونية للخدمة الفاضلة على مستوى العرب واحتلوا نصف المركز العشر وهم حسني بلوى «الثاني» وحسين ابو زينة «الثالث» وحسين حماد «الرابع» واجداد مبارك «الخامس» ورجب سعد السيد «السادس».

٢٠١٥ مساء مع حلقته «أحييت حبى عانى» واليوم يذهب نجوى الى ماجد في مكتبه تهدده بطلاقها البوليس عن خطفه لانتها غلة لفته ينكر انه يعرف مكان انتباها ويهددها باخذها منها باقانون

٢٠١٥ مساء حلقته «حب بلا عيب» واليوم تخبر دنيا عويس بما قلته لها اليه من ان يذهب برجله المسلحين الى القيا ويقتلوا الزنواى ورجالة وتلك نظير مبلغ ١٥ ألف جنيه الشعب

٢٠١٥ مساء مع حلقته «على غير بابنينا» واليوم يصاب جاد نتيجة للاجساد في عمله بضربة شمس ويأخذه الى منزله لعلاج

٢٠١٥ مساء مع حلقته «الليل مع حلقته» مرحلة الابان واليوم تتناول الامان بالله سبحانه وتعالى

٢٠١٥ مساء مع حلقته «أحييت حبى عانى» واليوم يذهب نجوى الى ماجد في مكتبه تهدده بطلاقها البوليس عن خطفه لانتها غلة لفته ينكر انه يعرف مكان انتباها ويهددها باخذها منها باقانون

٢٠١٥ مساء حلقته «حب بلا عيب» واليوم تخبر دنيا عويس بما قلته لها اليه من ان يذهب برجله المسلحين الى القيا ويقتلوا الزنواى ورجالة وتلك نظير مبلغ ١٥ ألف جنيه الشعب

٢٠١٥ مساء مع حلقته «على غير بابنينا» واليوم يصاب جاد نتيجة للاجساد في عمله بضربة شمس ويأخذه الى منزله لعلاج

٢٠١٥ مساء مع حلقته «الليل مع حلقته» مرحلة الابان واليوم تتناول الامان بالله سبحانه وتعالى

٢٠١٥ مساء مع حلقته «أحييت حبى عانى» واليوم يذهب نجوى الى ماجد في مكتبه تهدده بطلاقها البوليس عن خطفه لانتها غلة لفته ينكر انه يعرف مكان انتباها ويهددها باخذها منها باقانون

٢٠١٥ مساء حلقته «حب بلا عيب» واليوم تخبر دنيا عويس بما قلته لها اليه من ان يذهب برجله المسلحين الى القيا ويقتلوا الزنواى ورجالة وتلك نظير مبلغ ١٥ ألف جنيه الشعب

٢٠١٥ مساء مع حلقته «على غير بابنينا» واليوم يصاب جاد نتيجة للاجساد في عمله بضربة شمس ويأخذه الى منزله لعلاج

٢٠١٥ مساء مع حلقته «الليل مع حلقته» مرحلة الابان واليوم تتناول الامان بالله سبحانه وتعالى

تتابع معك مسلسلات الاذاعة في رمضان

تتابع مع جزيى القارى أحداث مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان والتي تسبق اليها في مختلف الشبكات الاذاعية وينبؤها مع

أخبار سريعة

٢٠١٥ مساء مع حلقته «أحييت حبى عانى» واليوم يذهب نجوى الى ماجد في مكتبه تهدده بطلاقها البوليس عن خطفه لانتها غلة لفته ينكر انه يعرف مكان انتباها ويهددها باخذها منها باقانون

٢٠١٥ مساء حلقته «حب بلا عيب» واليوم تخبر دنيا عويس بما قلته لها اليه من ان يذهب برجله المسلحين الى القيا ويقتلوا الزنواى ورجالة وتلك نظير مبلغ ١٥ ألف جنيه الشعب

٢٠١٥ مساء مع حلقته «على غير بابنينا» واليوم يصاب جاد نتيجة للاجساد في عمله بضربة شمس ويأخذه الى منزله لعلاج

٢٠١٥ مساء مع حلقته «الليل مع حلقته» مرحلة الابان واليوم تتناول الامان بالله سبحانه وتعالى

